

FERNANDO ALLEN

Asuncion, Paraguay

Education

- 1988 “Primeras Jornadas de Fotografía (*workshops of photography*)”, Buenos Aires - La Plata, Argentina
- 1987 Photography workshop “La Técnica como lenguaje (*Tecniqe as a language*)”, Ouro Preto, Brazil
- 1987 Photography workshops connected with “VI Semana Nacional de la Fotografía (*VI National Photography Week*)”, Ouro Preto, Brazil
- 1986 Specialization course, color processes (C-41 and EP-2) at KODAK Education Center (CEK), Sao Paulo, Brazil
- 1984 BA in English, Universidad Nacional de Asuncion , Asuncion, Paraguay
(spent one year studing at Tulane University, New Orleans, Louisiana, USA)
- 1983 JD, Universidad Nacional de Asuncion, Asuncion, Paraguay

Solo Exhibitions

- 2005 “*Retratos de una Utopia: Photo Images from the Jesuit Missions in Paraguay, Argentina, And Bolivia*”, Festival América do Sul, Corumbá, Brazil
“*A Imagen y Semejanza*”, Agustin Barrios Salon, Centro Cultural Paraguayo-Americano, Asuncion, Paraguay
“*La Belleza del Diablo: Carnaval de Oruro (Bolivia)*”, Manzana de la Rivera, Asuncion, Paraguay
- 2004 “*Bolivia Mística: Las Misiones Jesuíticas de Chiquitos*”, Manzana de la Rivera, Asuncion, Paraguay
- 2003 “*Función Patronal, Una Mirada a las Fiestas Patronales del Paraguay*”, Museo del Barro, Asunción, Paraguay
- 1989 Sala Tecnocentro, Asuncion, Paraguay
- 1988 “*Del Árbol Caído se Hacen Fotos*”, Café de la Plaza, Asuncion, Paraguay
- 1986 Vinicius Bar, Asuncion, Paraguay
- 1985 “*Puntos de Vista*”, exposición individual en la Sala Espacio Alternativa, Asuncion, Paraguay

Group Exhibitions

- 2004 “*Fotografía Paraguaya Actual (Photography in Paraguay Today)*”, Convenio Andrés Bello, Bogotá, Colombia
“*Bolivia Mística: Las Misiones Jesuíticas de Chiquitos*”, Córdoba, Argentina
- 1990 Images today of key towns and locations in Augusto Roa Bastos’ “Hijo de Hombre”, Biblioteca Nacional de Madrid, Madrid, Spain
“*Imágenes del Silencio: Fotografía de América Latina y el Caribe en los '80*” (*Images of Silence: Photography from Latin America and the Caribbean in the 80s*)”, Bronx Museum, New York, NY, USA, and Museum of Modern Art, San Juan, Puerto Rico

- “La Escena”, Galería Artesanos, Asuncion, Paraguay
 “El Lenguaje de la Luz”, Museo Nacional de Bellas Artes, Asuncion, Paraguay
- 1989 “*Imágenes del Silencio: Fotografía de América Latina y el Caribe en los '80*” (*Images of Silence: Photography from Latin America and the Caribbean in the 80s*), Organization of American States, Washington, DC, USA
 “*Fotografía Paraguaya Actual (Photography in Paraguay Today)*”, Galería J.A. Boisson, Buenos Aires, Argentina
 “*Los Años del Miedo*”, Galería Miró, Asuncion, Paraguay
 “*Acto de Libertad*”, Galería Artesanos, Asuncion, Paraguay
 “*Semana Nacional del Medio Ambiente*”, Sala Fotosíntesis, Asuncion, Paraguay
 “*Nueve Fotógrafos*”, Centro Cultural Paraguayo-Americano, Asuncion, Paraguay
 “*Tan Sólo un Detalle*”, Sala de la Cooperativa Universitaria, San Lorenzo, Paraguay
 “*Rock Sanber: Un Año Después*”, Condovac, San Bernardino, Paraguay
 Galería Propuestas, Asuncion, Paraguay
- 1988 “*4 Fotógrafos Paraguayos (4 Paraguayan Photographers)*”, Universidad Federal de Ouro Preto, Salones de la Casa Dos Contos, Ouro Preto, Brazil
 El Viejo Galpón, San Bernardino, Paraguay
 Condovac, San Bernardino, Paraguay
 ACEFI, Centro Cultural Paraguayo-Americano, Asuncion, Paraguay
 “*Las Mejores Fotos del Papa J.P. II (The Best Pictures of Pope J.P. II)*”, Centro Cultural Paraguayo-Americano, Asuncion, Paraguay
 “*Asunción: Pintura-Dibujo-Fotografía*”, Galería Miró, Asuncion, Paraguay
 “*Paraguay Al Natural*”, Galería Belmarco, Asuncion, Paraguay
 “*La Condición del Hombre*”, Facultad de Ciencias Jurídicas de la Universidad Católica de Asunción, Asuncion, Paraguay
 “*Trazos y Formas 4*”, Galería 530, Asuncion, Paraguay
- 1987 Galería Estrella-Sidhartta, San Bernardino, Paraguay
 “*La Expresión Humana*”, Galería 530, Asuncion, Paraguay
 “*Asunción, Paisaje Urbano*”, Centro Cultural Paraguayo-Americano, Asuncion, Paraguay
 “*Trazos y Formas 3*”, Galería 530, Asuncion, Paraguay
- 1986 “*Puntos de Mira*”, Galería 530, Asuncion, Paraguay
 “*Trazos y Formas 2*”, Galería 530, Asuncion, Paraguay
- 1985 “*Fotos en Vivo*”, Galería Propuestas, Asuncion, Paraguay
 “*El Paisaje y sus Elementos*”, Sala Espacio Alternativa, Asuncion, Paraguay
 “*Sentimientos*”, Sala Espacio Alternativa, Asuncion, Paraguay
 “*First Anniversary*”, Galería Propuestas, Asuncion, Paraguay
 “*Bosque de los Artistas*”, Galería Renovarte, Asuncion, Paraguay
- 1984 “*Zapatos*”, Sala Espacio-Alternativa, Asuncion, Paraguay
 Galería Propuestas, Asuncion, Paraguay

Bibliography

“A Paso de Romero: Un Viaje por las Misiones Jesuíticas de Chiquitos”, Fotosíntesis, 2006. Published in Spanish and English

“Mercados y Ferias del Paraguay”, Fotosíntesis, 2005. Published in Spanish and English.
 “Paraguay Porá”, El Lector, 2004. Published in Spanish.
 “El Barroco en el Mundo Guaraní”, Fotosíntesis, 2004. Published in Spanish.
 “La Iglesia de Yaguarón, Reducciones Franciscanas”, Parroquia San Rafael, 2003. Published in Spanish.
 “El Libro de Piedra – Imágenes y Enigmas de las Misiones Jesuíticas en el Paraguay”, Fotosíntesis, 2003. Published in Spanish.
 “El Paraíso en el Paraguay, Reducciones Jesuíticas”, Parroquia San Rafael, 2003. Published in Spanish.
 “El Río, la Vida”, Fotosíntesis, 2003. Published in Spanish and English.
 “Función Patronal – Una mirada a las Fiestas Patronales del Paraguay”, Fotosíntesis, 2002. Published in Spanish and English.
 “Tiradentes”, Fotosíntesis, 2002. Published in Spanish, Portuguese, and English.
 “Museo Jesuítico De Santa Maria De Fe”, Fotosíntesis, 2001. Published in Spanish.
 “Reducciones Jesuíticas: El Cristianismo Feliz”, Fotosíntesis, 2001. Published in Spanish and Italian.
 “Museo Jesuítico De Santa Rosa”, Fotosíntesis, 2000. Published in Spanish.
 “Arte Popular I”, Fotosíntesis, 2000. Published in Spanish.
 “Presencia Franciscana en Paraguay”, Fotosíntesis, 1999. Published in Spanish.
 “Momentos”, Fotosíntesis, 1996. Published in Portuguese.
 “Mario Mendonca: Pintor da Terra, pintor do Céu”, Fotosíntesis, 1995. Published in Portuguese and English.
 “Carvao”, Fotosíntesis, 1993. Published in Portuguese and English.
 “El Espejo Salvaje: Imaginería Franciscana en la mirada indígena” (The Savage Mirror: Franciscan imagery in Colonial Paraguay), Fotosíntesis, 1992. Published in Spanish and English.
 “Augusto Roa Bastos: Premio Miguel de Cervantes 1989”. Ministerio de Cultura de Espana, 1990. Published in Spanish.
 “Carlos Colombino”, Industrial Grafica Comuneros, 1990. Published in Spanish.
 “Juan Pablo II en Paraguay”, Conferencia Episcopal Paraguaya, 1988. Published in Spanish.

Collections

Continental Waterways Corporation, France

Private collections in: France, Spain, Argentina, Peru, Brazil, Colombia, Bolivia, Paraguay