

CLAUDIA CASARINO

Asuncion, Paraguay

Education

- 2004 Various courses in silkscreen techniques, London Printworks Trust, London, England
- 1997 Sculpture & Drawing courses, School of Visual Arts (SVA), New York City, New York
- 1997 Printmaking, Printmaking Workshop of Bob Blackburn, New York City, New York
- 1996 - 2001 Instituto Superior de Arte, Universidad Nacional de Asunción, Asuncion, Paraguay

Artist Residency Fellowships and Workshops

- 2004 Gasworks Residency Program, London, England. Triangle Arts Trust, English Arts Council
- 2002 Braziers International Artists Workshop, Oxfordshire, England
- 2001 KM0 Artists Workshop, Santa Cruz, Bolivia

Solo Exhibitions

- 2006 *"Dibujos de Agua"*, CAV/Museo del Barro, Asunción, Paraguay
"Desvestidos", Espacio Simple, Santa Cruz, Bolivia
- 2004 Open Studio, Gasworks, London, England
- 2003 *"Harmless- Exercise for the recovering of the horizon"*, Centro Cultural Citibank, Asunción, Paraguay
- 2000 Centro de Artes Visuales, Museo del Barro, Asunción, Paraguay
- 1999 *"Uno/a"*, Scappini-Lamarca Oficina de Arte, Asunción, Paraguay

Group Exhibitions

- 2007 *"ERA"*, Museo Blanes, Montevideo, Uruguay
IX Bienal de Cuenca, Ecuador
"Nodos", Barrio Joven, Arte BA, Buenos Aires, Argentina
- 2006 *"Efecto Downey"*, Fundación Telefónica, Buenos Aires, Argentina
"Persona", Galeria Animal, Santiago, Chile
- 2005 IDEA, Found in Space 45a, London, England
"SMA (Sustituto de Leche Materna)", ED Contemporáneo, Mendoza, Argentina
"Diverso y Semejante", Centro Cultural de España. Asunción, Paraguay
V Bienal del Mercosur, Porto Alegre, Brasil
"Persona", Fundación Migliorisi, Museo del Barro, Asunción, Paraguay
- 2004 *"Asuanima"*, Centro Cultural Juan de Salazar, Asunción, Paraguay
Tijuana Biennale, Tijuana, Mexico
Busan Biennale, Busan, Korea
- 2003 SIKB (r), Stockholm, Sweden.
IV Bienal del MERCOSUR, Porto Alegre, Brasil.
"La realidad semejante", Griskón Art, Barcelona, Spain

- 2002 “Arte en Centímetros”, Galería El Museo, Bogotá, Colombia
 “Tandem”, Museo del Barro, Asunción, Paraguay
 “Los Argumentos”, Centro Cultural Juan de Salazar, Asunción, Paraguay
 “Vis à Vis”, MAN, Sardinia, Italy
 “Demo”, Centro Cultural Citibank, Asunción, Paraguay
- 2001 “Patios Traseros”, Proyecto colectivo de intervenciones urbanas, Asuncion, Paraguay
 “Interart’01”, Project Room, Valencia, Spain
 III Bienal del MERCOSUR, Porto Alegre, Brazil
 “Pay Attention Please”, Museo del Nuoro, Sardinia, Italy
 “Políticas de la Diferencia”, C.Convenciones, Recife, Brasil
 MALBA, Buenos Aires, Argentina
 Nexo, Centro Cultural Citibank. Asunción
 CAB, Bogota, Colombia
 “Ultimo Decenio”, Museo del Barro, Asunción, Paraguay
- 2000 VII Bienal de la Habana, Cuba
- 1999 II Bienal del MERCOSUR, Porto Alegre, Brazil
 Estampa, Madrid, Spain
 “Encuentro Urbano”, Centro de Arte y Diseño, Rosario, Argentina
 “Tres”, Centro Cultural de la Ciudad, Asunción, Paraguay
- 1998 VI Bienal del Cuenca, Ecuador
 “Strauss. Chamorro. Casarino. Casco”, Centro Cultural Juan de Salazar, Asunción, Paraguay
 II Salón Nacional de Arte Joven, LA NACION, Asunción, Paraguay
 “Jóvenes Creadores de Ibero América”, Madrid, Spain

Awards

- 2004 Gassworks Residency Program, Triangle Arts Trust, English Arts Council, London, England
- 2002 Braziers International Artists Workshop. Oxfordshire, England
- 2001 Honorable Mention, Premio Baviera, Asunción, Paraguay
- 2000 Second Place, Henri Matisse Prize, Alianza Francesa, Asunción, Paraguay
- 1999 Pedro Agüero Prize, Centro de Artes Visuales Museo del Barro, Asunción, Paraguay
- 1998 Selection, Premio Jóvenes Creadores de Iberoamerica, Madrid, Spain
- 1997 Honorable Mention, Concurso Nacional de Escultura Joven, Asunción, Paraguay
- 1996 Sculpture Prize, I Salón Nacional de Arte Joven La Nación, Asunción, Paraguay

Collections

Museum Collections:

Victoria & Albert Museum, London, England
 Spencer Museum, Lawrence, Kansas
 Casa de América, Habana, Cuba
 Museo del Barro/Centro de Artes Visuales, Asunción, Paraguay

Fundación Migliorisi, Asunción, Paraguay

Private collections in: England, Germany, United States, Colombia, Cuba, Argentina, Paraguay